



Sasha Pantomimemeister

Pantomime

Absolvent des Pantomimen Zentrums (Pantomimenregie) in Moskau. Staatliche Kulturakademie (Regie, Schauspielkunst) in Sankt- Petersburg. Akademie der Narren (Clownerie) in Sankt-Petersburg. Ausgezeichneter Pantomime- Improvisator. Hat hinter sich zahlreiche Bühnen- und Walkakt-Auftritte in Deutschland und der Schweiz. Seit 2002 Mitglied des Comedykellner- Ensembles "Projekt verdeckt - undercover Comedy". Er bietet Ihnen nicht nur die Pantomime oder clowneske Show auf der Bühne an, sondern auch eine professionelle Improvisation auf hohem Niveau: Pantomime- Bühnen-Eingangs- und Saalanimation. Seiner Improvisationstalent und seine Clownsenergie wird auch bei Events nachgefragt, bei denen immer etwas Überraschendes passiert, z. B. Messen, Neueröffnungen, Präsentationen, Firmen- und Privatfeiern, Galas oder Varieteveranstaltungen.

Comedykellner

Bedient Ihre Gäste ultimativ nett und fleißig. Besonders sehr zuvorkommend gegenüber Damen. Lasst sich dadurch sehr häufig ablenken und kann sich dann nicht mehr richtig konzentrieren. Versucht aber immer galant zu bleiben. Letztendlich macht er sehr fleißig. Unsinn zum allgemeinen Vergnügen.

Comedykellner - Ensemble "Projekt Verdeckt"

Mit unserem 3-köpfigen Komiker-Ensemble erhalten Sie hier auch für Ihre großen Veranstaltungen themen- und produktbezogenes verdecktes Theater. Wir beziehen das uneingeweihte Publikum in unser Spiel mit ein und unterhalten mit einer Mischung aus Improvisation und eingespielten Programmen. Am Anfang sehen wir ganz normal aus und fallen höchstens durch eine komische Bewegung, Gestik oder Aussage auf. Im Verlauf des Programms geben wir uns dann immer mehr zu erkennen und steigern unser Spiel bis zum vollen Unsinn und Slapstick.

Referenzen

"Spaß ohne Worte." HAZ/Deister-Weser Zeitung, 24.8.01

"Der unbestrittene Höhepunkt war der zweimalige Auftritt des russischen clownesken Pantomimen aus St. Petersburg. Ob er einen Speer- oder Hammerwerfer imitierte, einen Skifahrer, der unterwegs Kaffee trinkt und sich in die Hosen macht - alles auf Skiern beim Abwärtslauf versteht sich - ein Auto mit Spätzündung oder die Notlage vor einer besetzten Toilette, Alexander hatte mit seinen charmanten kleinen Bewegungen die Sympathie und den Applaus auf seiner Seite ..."

Leine Deister Zeitung, 26.05.01

"Alexander, der als "Sasha" auftritt hat Engagements in ganz Deutschland, spielt auf Theaterbühnen wie auf Geburtstagen, Hochzeiten und Weihnachtsfeiern. "Ich mag die Atmosphäre auf privaten Veranstaltungen", verrät Alexander. "Wenn da alle lachen - das schafft Brücken zwischen den Menschen. Dann kann ich sagen, ich mache mehr als eine gute Show." "

Schädelspalter, Okt.02

"Der Pantomime begeisterte die zahlreichen Zuschauer(innen)"

"Die Gäste dürfen sich Zugaben aussuchen",

Calenberger Zeitung, 27.10.00

"Sasha achtete auf gute Stimmung und strapazierte die Lachmuskeln. "

Peiner Allgemeine Zeitung, 5.10.02

„Sasha eilt der Ruf eines mitreißenden Pantomime-Künstlers voraus, seine ausgeprägte Energie macht ihn zum Star...“

„Pantomime mit Peep aus Petersburg“

Hessische Niedersächsische Allgemeine, 25.06.02