



Enrico Lein Weltmeister des World - Bodypainting - Festivals 2002

FOTOREALISTISCHES Bodypainting. Er ist immer bestrebt bestmögliche Qualität in möglichst kürzester Zeit herzustellen. Zum Bodypainting, er freut sich immer tierisch darauf, selbst mit einem Spezial-Outfit aufzutreten.. Nicht nur das Bodypainting allein, sondern auch die Art der Präsentation ist wichtig und ausschlaggebend. Zumindest macht es so viel mehr Spass, und das spürt auch das Publikum. Nebst seinem autodidaktisch angeeigneten Airbrush und Bodypaintingfähigkeiten durfte er an Schulungen in Sachen Spezial-Masken-Bildnerie (SFX-Spezial-Make-Up) bei Hollywood-Dozenten teilnehmen. Das Resultat, er arbeite fast ausschließlich nur mit selbsthergestellten Schaumlatexteilen und -masken, sprich es ist wesentlich preiswerter und vor allem origineller. (siehe Bilder der Aliens, Elfen und Nixen, Teufel...)

Bereits angesprochen sind die Airbrush, eine Spritzpistole. Damit bemalte er eigentlich alles und jeden, natürlich nur mit entsprechend dafür geeigneten Farben. Alles individuell. Alles Handmade. Firmen wie EA-Games, Quadral, Revoltec, SEAT, Samsung, Saturn-Märkte (auch München), Media-Markt, BMW, Visa-Kart, Hotel Adlon Berlin, gehören mit zu seinen Kunden, sei es als Bodypainter, als Kühlschranksbemaler, Wallpainter, ...

Mit anderen ausgezeichneten Künstlern zusammen, ergeben sich ungeahnte Möglichkeiten, in Verbindung mit Bodypainting-Art und den Akt des Künstlers in Scene zu setzen.