



### **Body-Art-Painting Muschka Vermittelt einen ästhetischen Genuss**

"Seine Bühne ist das Gesicht. Das taucht er in ein Meer von Farben, zeichnet mit seinem Pinsel alle Sinnlichkeit, jeden Frohsinn, verborgene Traurigkeit auf das Antlitz derjenigen, die ihm für ein paar Minuten das Vertrauen schenken. Mit einem unendlichen Repertoire an Schminkeformen bedeckt er die Konturen der Gesichter mit einem bunten Farbenzauber." (A. Basol, 1994).

Unsere Kunst ermöglicht es den Betrachtern, sich hautnah mit lebendiger - quasi „leibhafter Kunst“ - zu konfrontieren. Mit der künstlerischen Gestaltung eines Themas auf dem menschlichen Körper verfremden wir diesen nicht nur, sondern können ihn in neue Zusammenhänge setzen. Damit wird schon der Prozeß der Bemalung zum Blickfang, lädt zum Verweilen ein und vermittelt einen ästhetischen Genuß

Bodypainting ist Kunst. Eine Kunstform, die verschiedene Komponenten in unmittelbarer Gegenwart vereint: Den kreativen Akt, den hautnahen Kontakt, die Betrachtung und die szenische Präsentation selbst. Wir verstehen Bodypainting als BodyArtPainting. Wir entdecken Gesichter neu. Body-Art-Painting oder anders gesagt Körperlandschaften.

#### **Auszug Referenzen : Body-Art-Painting Muschka**

SAT-1 Berlin, Berlin" UV-Bodypainting  
SAT-1 Maren Gilzer - Porträt ,  
SAT 1 Frühstückfernsehen  
RTL Bodypainting : Jürgen Drews  
RTL - Nachtschau : Thomas Koschwitz, Bodyartpräsentation  
rtl-2 Gala, München  
tm 3 Premiere IFA Präsentation  
Pro 7 Film premiere Hamburg  
XX Kinderkanal Erfurt, Infobox, Präsentation Phantastische Gesichter DFF - Deutscher Fernsehfunk Berlin  
„männermagazin“ Bodyart RBB  
"YoYo" Exklusiv-Bericht  
"BZ" Berlin, Bodypainting Live - Reportage  
Berliner Zeitung - Reportage  
Tagesspiegel - Berlin , Reportage etc.  
WORLD ENERGY COUCIL, Siemens Houston-Texas, USA  
Rodin Museum Paris, Abfahrtslauf Kitzbühel, Aventis  
SAP, Select, Schutheiss, Villeroy & Boch - Cersaie, Wella Aigner - Perrier - Lufthansa - Allianz - Sony -